

Daiser Lasergraveren

Terug naar haar grote liefde



Een vingerafdruk wordt met de laser vlak langs een diamant gegraveerd

DOOR: WILMIE GEURTJENS

Twaalf jaar achtereen werkte ze zich een slag in de rondte. Toen nam goudsmid en lasergraveester Daisy Schimmel tijd om te bedenken hoe ze verder wilde. Ze had maar een zomer nodig, om zich te realiseren wat ze het liefste deed. Half oktober 2019 opende ze haar eigen lasergraveerbedrijf Daiser.

“Eigenlijk was ik niet van plan om voor mezelf te beginnen, maar de mensen die het dichtst bij me staan vonden allemaal dat dit het moment was om mijn eigen graveerbedrijf op te zetten. Omdat lasergraveren mijn ziel en mijn passie is. Al op de Vakschool twijfelde ik tussen graveren of goudsmeden, tot de docent graveren waarschuwde dat in de toekomst graveren steeds meer met computers zou gaan en minder met de hand. Dat leek me niks. Ik zag mezelf niet de hele dag achter een scherm zitten. Daarom koos ik voor

goudsmeden. Het duurde trouwens wel even voor ik mijn diploma had, want ik ging al op mijn vijftiende naar de Vakschool. Ik was heel speels, altijd kletsen en lol maken met mijn beste vriendin, waardoor ik een paar keer bleef zitten.”

Daglicht

“Vanaf mijn 22ste werkte ik achtereenvolgens bij verschillende Haagse goudsmeden. Toevalligervijns hadden ze hun atelier allemaal in kelders, en ik ging erg verlangen naar een

plek met daglicht. Toen hoorde ik van een juwelier die iemand zocht voor lasergraveerwerk. Bij binnenkomst voor het sollicitatiegesprek zag ik die machines staan en kreeg er meteen zin in, want ik hou erg van techniek. Ik kreeg daar mijn eerste eigen afdeling, een winkel direct naast de juwelierszaak met zelfs een aparte ingang.

Na een korte inwerktijd ging ik zelfstandig aan de gang, voornamelijk voor juweliers en edelsmeden uit heel Nederland. Ik deed alles, van lasergraven tot klantcontact, van pakjes maken tot factureren.”

Rolls Royce

“Ik heb er de laser van SiroLasertec, de Rolls Royce onder de lasergraveermachines, door en door leren kennen. Je kunt er heel veel mee. Natuurlijk graven in edelmetaal, maar ook probleemloos in staal of titanium, wat met de hand een heel lastige klus is. Graven op moeilijke plekken, zoals vlak langs een steen. Zelfs lasersnijden in plaats van zagen, waardoor je vooral bij kleine vormen toch heel gecontroleerd en precies werkt. Op de computer kun je net zo lang ontwerpen tot het perfect is. Pas dan kijk je op het sieraad of de verhoudingen nog steeds goed zijn, want wat op het grote scherm mooi oogt kan op een klein sieraad anders uitpakken. Ik breng altijd met stift een tekening aan en laser dan dat laagje van 1/100ste millimeter weer weg. Zo kan ik goed zien wat het resultaat wordt en alles net zolang aanpassen tot ik helemaal tevreden ben.”

Handgraver

“Met laser verbrand je materiaal. Dat geeft een haaks, vierkant groefje dat altijd mat is. De lijnen zijn dieper dan bij een handgravure en blijven daardoor langer zitten. Het resultaat is ontzettend strak. Desondanks adviseer ik soms om een handgraveur in te schakelen, want dat ziet er totaal anders uit: zachter, ronder, met een glanzende steek. Mooier als je bijvoorbeeld een oude handgravure op wilt halen. Ook moeten de meeste edelstenen met de hand gegraveerd



Lasergravure naar een fotoportret van Daisy en haar vriend Stefan

worden, en als een oppervlak te bol is haalt de laserstraal dat niet. Mijn kennis van het goudsmidsvak komt bij dit soort klussen goed van pas.”

Weer zelfstandig

“Door omstandigheden nam ik op een gegeven moment een baan als verkoopster bij een juwelier in het Groene Hart. Al snel ging het kriebelen dat ik niks meer met mijn handen maakte en begon ik toch één dag per week te lasergraven bij een bedrijf in de buurt. Mijn oude klanten uit de Haagse tijd hoorden dat en kwamen weer met klussen en ook het aantal nieuwe opdrachtgevers groeide. Voor de tweede keer runde ik, in loondienst, mijn eigen afdeling.

“ **Het idee niet meer te lasergraven deed me pijn, dus ik ben zó blij dat ik nu weer doe waar mijn hart ligt** ”

Al gauw werkte ik er twee dagen, toen drie, vier en ten slotte fulltime. En nog kreeg ik niet alles af. Uiteindelijk werkte ik hier niet meer fijn en heb mijn baan opgezegd. Ik wilde even iets compleet anders doen.”

Ziel en passie

“Een zomer lang dacht ik na. Ik en meedenkende naasten merkten dat het idee niet meer te lasergraven me werkelijk pijn deed. Familie bood zelfs een lening aan. Dus schreef ik een ondernemersplan, bedacht een logo en maakte een website. Mijn lasergraveermachine werd 17 oktober afgeleverd, op 18 oktober kon ik al vol aan de slag. Ik ben zó blij dat ik weer doe waar mijn hart ligt.”

WWW.DAISER.NL

Twee vingerafdrukken met de laser in hartvorm gegraveerd op een set ringen met diamant

